МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования и науки Волгоградской области
Котовский муниципальный район
МКОУ Попковская СШ

РАССМОТРЕНО:	УТВЕРЖДЕНО:
Педсоветом	Директор школы
Протокол №4 от «31» августа 2026 г.	_____Е. М. Матвеева
	Приказ №125 от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Дончата-казачата»

для обучающихся 2-4 классов

Срок реализации: 2026-2027 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Дончата-казачата» разработана для занятий с учащимися 2-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Цели курса:

- развитие художественно-творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна Донского края;
- освоение знаний о народном творчестве как способе эмоционально-практического познания окружающего мира, о социальных функциях донской живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, знакомство с образным языком
пластических искусств на основе творческого опыта,
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами декоративно-прикладного искусства,

Задачи:

- воспитание интереса к народной культуре казаков, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам Донского края.
- вовлечение обучающихся в художественно-творческую деятельность;
- освоение историко – культурного наследия Донского казачества через памятные даты народного календаря;
- развитие художественно-творческих способностей у детей на основе использования всех видов донского фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы).
- знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Общая характеристика направления внеурочной деятельности:

Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания Человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. В младшем школьном возрасте происходит формирование личности ребенка, начинается длительный процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в основе любви к Родине. Актуальность курса в наше время обусловлена живым научным и общественным интересом к возрождению и становлению казачества как своеобразному феномену многовековой истории Российского государства. Мы всё чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времён, осознаём необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства.

Донское казачество – это яркая и героическая страница в истории нашей страны. Донские казаки отличались такими особенностями характера, которые позволили им прославить звание донского казака по всей Руси и за ее пределами. Своеобразные условия жизни на Дону, особенности характера и мировоззрения предопределили возникновение оригинальной культуры донских казаков.

Программа предусматривает ознакомление школьников с народными промыслами Донского края и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом казаков по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. А так же предполагает ознакомление с жизнью и бытом казачьего рода и развитие основ художественной культуры детей через народное декоративно-прикладное искусство.

В результате дети приходят к пониманию красоты и самобытности творчества донских мастеров. Значительную роль играют коллективные работы. Музыкальные и литературные произведения позволяют создать целостное представление о самобытной культуре казачества. Включение учащихся в творческую личностно-значимую деятельность средствами декоративно-прикладного искусства и народного творчества через приобщение к региональной самобытной культуре, способствует становлению духовно-нравственной, творческой личности.

Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности:
Личностные результаты:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:
Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на занятии;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции, образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные результаты
Обучающийся получит возможность научиться:

- Представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества,
- Формированию первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретению навыков самообслуживания, овладению технологическими приемами ручной обработки материалов, освоению правил техники безопасности.

- Использованию приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретению первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умению применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования инструментами
- различать названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани и др);
- составлять композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- рассказывать о традициях декоративно-прикладного искусства Дона.
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали различными вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям собственному замыслу

Содержание направления внеурочной деятельности

Содержание программы строится на модульной основе. В каждом модуле даётся информация об истории возникновения художественного ремесла и рукоделия Донского края с точки зрения целостности пластов национальной культуры (традиции, обряды, обычаи, религиозные взгляды, нравственные установки). Даётся информация о характерных особенностях видов рукоделия Донского края, о богатых технических приёмах вышивки, бисероплетения, вязания и других видов рукоделия. Дети получают знания о материалах, инструментах, приспособлениях, безопасной работе при выполнении данных видов деятельности.

1. Знакомство с жизнью и бытом казаков.

Обсуждение плана работы, внесение корректив по желанию воспитанников. Просмотр и обсуждение презентации. Интерактивная беседа.

Распределение обязанностей. Инструктаж по технике безопасности (вводный). Прослушивание познавательного лектория, просмотр

презентации, рассматривание фотографий и иллюстраций в книгах. Просмотр и обсуждение презентации. Интерактивная беседа по теме. Демонстрация семейных реликвий казачьих семей.

2. Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов Донского края.

Планирование, обсуждение, начало работы по созданию индивидуального или групповых проектов «Моя станица – лучше всех!» Защита проектов «Моя станица – лучше всех!» Просмотр презентации, фильма о Семикаракорском фаянсовом заводе. Обсуждение. Знакомство с различными видами вышивки народов нашей страны и Донского края. Знакомство с творчеством народных умельцев Донского края.

Беседа. Знакомство с работами народных умельцев..

3. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

Создание коллективного макета «Казачий двор» Коллективная работа по созданию проекта чайного сервиза в традициях донских ремесел. Декоративные панно из сухоцветов и муляжей фруктов и ягод. Практическая работа - декоративная роспись тарелочек.. Изготовление тряпичной куклы – оберега. Интерактивная беседа по теме. Практическая работа с пластилином. Коллективная выставка «Мой уютный дом» Аппликация «Кочетки». Знакомство с вязанными изделиями для украшения быта. Изготовление подставки под горячее, прихватки или коврика.

Практическая работа – изготовление поделок из бисера

4. Праздники, викторины, игровые программы.

Занятие- игра. Разгадывание загадок, исполнение казачьих песен, конкурс на ловкость, смекалку, лучшую рукодельницу. Инсценировка крестин, проводов казака на службу. Конкурсная работа на лучшего знатока народных традиций и обычаев на Дону. Потешки, прибаутки, колыбельные, загадки, сказки. Инсценировка «Воспитание девочки в казачьей семье» Разучивание казачьих игр, песен, хороводов. Изготовление чучела Масленицы. Занятие – праздник.

Формы организации учебных занятий: групповая, фронтальная, индивидуальная работа.

Тематическое планирование.

№п/п	Наименование разделов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	**Казачьи символы.**	Формировать представления о правде. Формировать представления о чести, Отечестве. Познакомиться с казачьими заповедями
2	**Традиции и обычаи донских казаков.**	Формировать представления о труде. Формировать представления о правде. Познакомиться с занятиями казаков
3	**Труд, быт и творчество казаков.**	Познакомиться с укладом жизни казачьей станицы, казачьей семьи. Разработать свод правил гостеприимного обращения
4	**Народные праздники**	Познакомиться с казачьими народными инструментами. Познакомиться с народным творчеством казаков, традиционными праздниками.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Колич. часов	Дата
	Казачьи символы		
1.	Вводное занятие. Заветная шкатулка. «Кто такие казаки?»Повторение,что узнали о казаках в 1 классе.	1	
2.	Главная песня казаков. "Как у нас было на Тихом Дону".	1	
3.	Казачьи символы и знаки".	1	
4.	Как жили наши предки?	1	
5.	Как воспитывали детей в семье казаков»	1	
	Традиции и обычаи кубанских казаков.		
6.	Малые жанры донского фольклора: загадки, пословицы, поговорки, потешки, небывальщины. История возникновения.	1	
7.	Почему Дон Ивановичем зовут	1	
8.	Значение реки для казаков.	1	
9.	Казачьи походные песни.	1	
10.	Природа казачьего родного края.	1	
11.	Женщина-казачка. Сказка «Алёнкин брод»	1	

12-13	Казачьи песни (семейные,бытовые, обрядовые).	1	
	Труд ,быт и творчество казаков		
14.	Украшение жилища казаков	1	
15.	Предметы казачьего обихода.	1	
16.	Печь - символ домашнего очага. Пища казаков.	1	
17.	Казачий быт. Обереги	1	
18.	Казачьи игры и забавы	1	
19.	Произведения М.А.Шолохова для детей.	1	
20.	Сказы. былички, байки Дона	1	
21	Казачьи песни поем мы вместе!	1	
22.	Народные сказки казаков Дона Волшебные сказки.	1	**22.**
23.	Викторина «Дончата – патриоты!» Сказки Тихого Дона.	1	**23.**
24.	Викторина «Дончата – патриоты!»	1	**24.**
25.	Сказки казаков-некрасовцев	1	**25.**
	Народные праздники		
26.	Праздник «Казачьи посиделки»	1	**26.**
27.	Народные праздники и традиции донского края. Масленица	1	**27.**
28.	Изготовление чучела Масленицы.	1	**28.**
29.	Народные сказки донского края	1	**29.**
30.	Гордость Донской земли - А.П. Чехов, М.А. Шолохов..	1	**30.**
31.	Казачьи потешки, небылицы, игры.	1	**31.**
32.	Про Галичью гору	1	**32.**
33.	Праздники - события в жизни казаков"	1	**33.**
34.	Конкурс чтецов «Победа деда – моя победа».Подведение итогов.	1	**34.**
Всего		34ч	